**Inventaris archief Gierveld**

**Doos 1**

*Fotoarchieven*

**Multomap I**

Hoofdzakelijk zwart/wit-foto’s van huisorgels soms voorzien van korte beschrijvingen, aantekeningen, grafieken (o.a. mensuren), correspondentie etc.

**Multomap II**

Hoofdzakelijk zwart/wit-foto’s en tekeningen van kerkorgels, orgelpijpen, kerken en kerkinterieur, kopieën van oude handgeschreven teksten, reproducties van schilderijen, heiligenbeelden etc. Daarnaast ook nog een plattegrond en schematische tekeningen.

**Doos 2**

*Fotoarchieven*

**Multomap I**

Foto’s Nederlands huisorgel I

Hoofdzakelijk zwart/wit foto’s, soms voorzien van korte beschrijvingen, tekeningen van Ned. huisorgels, gestencilde teksten, enveloppen (correspondentie) met zwart/witfoto’s van orgels en een diapositief.

**Multomap II**

Foto’s Nederlands huisorgel II

Hoofzakelijk zwart/wit foto’s, soms voorzien van korte beschrijvingen. Bevat ook: blz. tekst in typoscript, en een fotonegatief.

**Doos 3**

*Publicaties over orgels in Nederlandse kerken*

1-Het orgel in de nieuwe (ronde) Lutherse kerk te *Amsterdam*

2-Rapport van de Orgelcommissie der Nederlandse Hervormde Kerk, uitgebracht aan: de Kerkvoogdij der Hervormde Gemeente te Appingedam, betreffende: het orgel in de Grote of St. Nicolaaskerk te *Appingedam,* 1958

3-Orgels, orgelbouwers, orgelgebruik en organisten in de voormalige St. Martinus- en in de tegenwoordige St. Eusebius- of Groote kerk te *Arnhem*

4-Historie over het orgel in de Ned. Herv. Kerk te *Berkel en Rodenrijs*

5-M.A. Vente, de geschiedenis van de orgels in de grote of St. Catharinakerk te *Brielle*,

6-M.A. Vente, het orgel in de Grote Kerk te *Elburg*, 1977

7-M.A. Vente en J.J. van der Harst, historisch rapport over het orgel in de grote kerk te *Gorinchem*, 1972

8-Orgels van *'s-Gravenhage*, uit: 's-Gravenhage, maandblad der gemeente 's-Gravenhage, jrg. 17 nr.12, 1962

9-S.W.J. Schade van Westrum, de orgels van de Oud-Katholieke gemeente aan de Juffrouw Idastraat te *'s-Gravenhage*, 1959

10-Mechanisch orgel der R.K. Kerk te *Groot Zundert* van december 1961, bevat tevens de dispositie van orgels te *Ossenisse, Oss, Wernhoutsbrug en Nieuw-Namen*

11-S.H. van de Kraats Sr., het orgel in de St. Janskerk te *Gouda*; geschiedenis van bijna vier eeuwen (overdruk van vijf artikelen, verschenen in de "Goudsche Courant" april-mei 1938)

12-M.A. Vente en A.J. Keijzer, het orgel in de grote of St. Janskerk te *Gouda,* 1972

13-M.A. Vente, het orgel in de Grote of St. Janskerk te *Gouda*, 1977

 1

14-C.C. Vlam, *Hoornse* organisten en klokkenisten van het midden van de vijftiende tot het einde van de achttiende eeuw (overdruk uit Jaarboek West-Friesland, oud en nieuw, bundel 21, 1954)

15-A. Agterberg, het orgel in de dorpskerk te *Nieuwegein-Noord (Jutphaas)*, 1986

16-A. Agterberg, het voormalig Orgel in de Nederlandse Hervormde kerk te *Jutphaas*, 1987

17-Het orgel der Hervormde Kerk te *Katwijk aan de Rijn*, M.A. Vente, 1975

18-M.A. Vente, het orgel der Grote Kerk te *Leeuwarden* (restauratieplan), 1972

19-Het orgel in de grote kerk te *Maassluis*,

20-Het orgel in de Hervormde Kerk te *Naaldwijk*, 1972

21-Het orgel van de Sint Plechelmuskerk te *Oldenzaal*, kopieën van documenten o.a. uit

 1811 en 1829.

22-C. van Butselaar en J. Jongepier, historie van het Orgel van de Grote- of Sint Michaëlskerk te

 *Oudewater*, 1980/81

23-M.A. Vente et al., het orgel in de Domkerk te *Utrecht*, 1973. Bevat overgenomen teksten uit

 diverse historische stukken variërend van 1571- 1895.

24-M.A. Vente, het orgel in de Westerkerk te *Utrecht*, 1974. Los bijgevoegd oorspronkelijk

 manuscript

25-M.A. Vente, het orgel in de Grote Kerk te *Zutphen*, 1966

26-M.A. Vente, het orgel in de Bethlehemkerk te *Zwolle*, 1980

27-H.C.J. Wullink, hoe goedkoop is ook 't gehele werk!", Schets van de negentiende-eeuwse

 orgelgeschiedenis van de O.L.V. kerk te *Zwolle*, 1989

28-H.T. Timmerman, roem van een barokorgel; geschiedenis en blijvende waarde van het Arp

 Schnitger-orgel in de grote of St. Michaëlskerk te *Zwolle*, oorspronkelijk uit: "Overijssel,

 Jaarboek voor cultuur en historie, 1959"

*Verschillende ex. waren oorspronkelijk in het bezit van M.A. Vente*

**Doos 4**

*Losse tijdschriftnummers en andere seriële publicaties (alfabetisch):*

1-Academia Mexicana de musica antigua para organo, 1994/1995, vol.2/3

2-Brabantia: maandblad van het provinciaal genootschap van kunsten en wetenschappen in Noord- Brabant en de stichting Brabantia Nostra, jaargang 11 (1962), jan./febr. nr.1

3-Instrumentenbau Zeitschrift , Jahrg. 17, april 1963, nr. 7

4-J.A.F. Doove, Leids Jaarboekje (overdruk uit) Jan Claeszoon Caga en zijn orgelspelende nazaten

 in de zestiende eeuw

5-Limburg: geschiedenis kunst folklore oudheidkunde, vol. 31 (1952), nr.2 en vol.32 (1953) nr.4

6-Franz Bösken, Mainzer Zeitschrift 52/1957, Die Orgel von Gau-Bischofsheim: ein Beitrag zur

 Geschichte der Orgelbauer Geissel im 17. Jahrhundert

7-de Mars : maandblad van en voor Overijssel, vol.6 (1958) nr.9

8-Mededelingen van het Centraal orgelarchief/Communications des Archives centrales de l’orgue’

 Instrumentenmuseum Brussel / Musée instrumental de Bruxelles 1982 nr.2-3, 1983 nr.1.-2, 1984

 Nr.1-3 (nr.2 bevat artikel over: Ludovicus Bis en Petrus d’Estré Het orgel door: Erik Duverger)

9-Monatshefte für evangelische Kirchengeschichte des Rheinlandes, Jg. 7, Nr. 6 Nov./Dez. 1958

10-Musica Sacra: "Sancta Sancte", orgaan van de Interdiocesane kerkmuziekschool en van de St. Gregorius-vereniging, driemaandelijks tijdschrift voor kerkzang en gewijde muziek, vol.49, december 1932, nr.4

11-das Musikinstrument: internationales Fachblatt für Herstellung, Handel, Handwerk und Forschung auf dem Gebiete der Musikinstrumente und Musikelektronik, Vol.38(1989). Nr. 10

12-Nieuwe Drentse Volksalmanak, vol. 75 (1957) (overdruk.)

13-Der Organist: Organ der reformierten Organisten-Verbände der Schweiz, Vol. 8 Nr. 5, Vol.13 nr.4

14-Het Orgel, losse kopieën uit diverse nrs. 1894,1923,1931, 1935, 1941/ 42 en 1947

15-Orgel en muziekleven, vol.1 (1958/59), nr. 1-9

16-Orgelvriend april 1999 (overdruk)

17-L’Orgue Francophone: bulletin de liaison de la Fédération Francophone des Amis de l’Orgue

 1994,1995/18, 1997/22/23,1998/24/25,1999/26

 2

18-Pro-metall: Fach-Zeitschrift der schweizerischen Metall-Industrie; vol.14 (1961) nr.81

19-A.G.J. Mosmans, W. van Heyst, orgelmaker te den Bosch, overdruk. uit; Taxandria 1939, nr. 5 20-Westfalen: Sonderdruck. aus der Zeitschrift „Westfalen“ 42. Band, 1964, Heft 3. Die Herforder Orgelbauer Klausing von Rudolf Reuter

*Verschillende van bovengenoemde ex. waren oorspronkelijk in het bezit van M.A. Vente*

**Doos 5**

*Publicaties over diverse onderwerpen van diverse auteurs:*

**Map I**

1) A.J. Gierveld m.m.v. Herman Smedema, 250 jaar Hinz-orgel te Leens, 1983

2) J.F. Rootlieb, Mijn beschouwingen over kerkorgelbouw; naar aanleiding van mijn bezoek aan de kerkorgelfabriek A.S.J. Dekker te Goes

3) J.G. Mehl, Die Denkmalpflege auf dem Gebiet der Orgelbaukunst, 1939

4) Walter Kaufmann, Beiträge zu einer Orgeltopographie Nordwestdeutschlands in der Renaissance und Barockzeit mit besonderer Berücksichtigung des Osnabrücker Landes, 1956. Los toegevoegd: enkele vellen in typoscript met alfabetische lijsten van orgelbouwers, orgels en orgelbeeldhouwers.

5) The Chekker; Nicolas Meeus (Brussels)

6) Dom J. Kreps, O.S.B., Le cornet de Flandres Overdruk. uit Musica Sacra Malines, 1958

7) Statuten en huishoudelijk reglement; Bond van Kerkorgel-fabrikanten in Nederland, s.a.

8) Gerhard Pietzsch, Zur Geschichte der Musik in Worms bis zur Mitte des 16.Jahrhunderts, 1956

9) H. Klotz, Bij het 40-jarig jubileum van de organistenbijeenkomst te Hamburg-Lübeck in juli 1925

10) Max Seiffert, Wat leeren ons de schilderijen en prenten der zestiende eeuw over de instrumentale begeleiding van den zang en den oorsprong van de muziekgravure, Berlijn: vert. door Elisabeth Kuyper; 1920

11) Jan Kobelentz orgelmaker te Amsterdam medegedeeld door C.O.A. Baron Schimmelpenninck van der Oije (overdruk. uit Bijdragen en mededelingen der vereniging “Gelre”, deel LXXI. 1980)

12) Voyage “Organistique” aux Pays-Bas; Abbé Henri Bin, 1966

13) Orgelbau/ Orgelspiel/ Orgelkunde/ Glockenkunde ; Folder van Der Rheingold-Verlag, Mainz-Mombach; maart 1941

**Map II**

14) J.T. Groot, 175 en meer jaren Hervormde Kerk Dalem, 1976

15) 10th ISO Congress Amsterdam/Netherlands; 24-30 September 1978; International Society of organ builders (ISO); congress program

16) Règlement Général International pour la Facture d’Orgues; Elaboré et dressé par le Section de Fracture d’Orgues au IIIe Congrès de la Société Internationale de Musique (Vienne 25-29 Mai)

17) Orgelrestauratiekring; bevat 2 art.: Probleme bei der Restaurierung historischer Windladen door Brunzema en Die Beheizung von Kirchen door Gockell

18) Verhandeling over de muziek in s’ Gravenhage; by Jan Abraham Bouvink, Boekverkooper op de Plaets; MDCCLXXII (in kopie)

19) Dispositien der merkwaardigste Kerkorgelen in de Provintien Vrieschland, Groningen en elders zijnde een vervolg op het werk van J. Hess door N.A. Knock vervolgd en bijgevoegd door George Hendrikus Broekhuijzen Senior te Amsterdam (het betreft kopieën)

*Verschillende van bovengenoemde ex. waren oorspronkelijk in het bezit van M.A. Vente*

**Map III en IV**

*Publicaties over orgels uit diverse steden in België, Duitsland, Frankrijk en Spanje*

*(alfabetisch op plaatsnaam)*

1) Notice sur L'orgue *D'avallon* construit par M. Paul Chazelle pour L'église Saint-Pierre-Saint-Lazare, 1854

2) M.J. Merklin, La cathédrale de *Clermont-Ferrand* et ses orgues, description et composition du nouvel orgue, 1878

3) M. Höck en W. Kiechle, Die Orgel im Dom zu *Freising*, Festschrift zur Einweihung der erneuerten Dom Orgel

 3

4) H. Nelsbach, Studien zur Geschichte des Orgelbaus in *Köln,* uit: Zeitschrift für Instrumentenbau nr.19, 1930

5) J. Quitin, Orgues, organiers et organistes de l'église cathédrale Notre-Dame et Saint-Lambert, à *Liège* aux XVII et XVIII siècles, 1968

6) J. Merklin, Notice sur L'orgue de tribune de l'église Saint-Michel a *Lille*, 1898

7) Hans Golfius bouwde in 1649 een orgel voor de abdij van O.L. Vrouw van de wijngaard te *Leuven*

8) G. van , Doorslaer, Historische aanteekeningen betreffende de Orgels in St. Romboutskerk te *Mechelen*, 1924

9) Les orgues de *Murcia* *et de Lyon,* 1859/1875, los toegevoegd: tekeningen van orgels

10) Pro *Neresheim*, Nr. 8, Zeitschrift von der verein zur Erhaltung der Abteikirche Neresheim

11) Die Orgel im Dom zu *Paderborn*

12) Rapport sur les Travaux du grand orgue de l'église de la Madeleine a *Paris,* 1846

13) M.M.J. Merklin, Notice sur le Nouvel Orgue de Tribune de l'église Saint-André , a *Reims* , rapport de la Commission chargée de l'expertise, 1899

14) Walter Kaufmann, Meister Bernhard Orgelmacher von *Oldenburg* und die Orgeln der Grafschaft Diepholz, uit: *Oldenburger Jahrbuch, Bd. 62 (1963), Teil 1, Seite 225-232)*

15) Orgue de *Saint -Eustache*; sa reconstruction, lettre adressée A.M. Eugène Süe par

J. Adrien de la Fage, 1845

16) Le grand orgue de la cathédrale de *Strasbourg* au XVIIe siècle, notes et documents par Marc Schaefer (*Bulletin de la cathédrale de Strasbourg, XIV, 1980)*

17) E. van Autenboer, Het orgel der Sint Pieterskerk (*Turnhout)* in de 17e eeuw, 1961

18) Notice sur le grand orgue de la cathédrale de *Versailles* reconstruit par A. Cavaillé-Coll, 1864

*Sommige van deze exemplaren waren oorspronkelijk in het bezit van M.A. Vente*

**Doos 6**

**Map I**

*Krantenartikelen:*

-"Bestuderen van het orgel is grote liefde *Maarten Vente",* auteur onbekend (“van onze kunstredactie”), dinsdag 2 december 1980, krant onbekend!

- Belcampo, Bach in Groningen, Trouw, donderdag 7 maart 1985

-R. Koning, Kabinetorgel centraal op Fraeylema-concert, Nieuwsblad van het Noorden, 11-12-78

**Map II**

*Aantekeningenschriften en boekjes*

A)-J.A. Gierveld, Het orgel 1886-1947, los toegevoegd: 2 vellen met aantek.

B)-J.A. Gierveld, Inventarisatiepoging van kabinet en secretaireorgels (in Nederland) door De Graaf

C)-J.A. Gierveld, Dik rood schrift zonder opdruk , bevat uittreksel uit: de Orgelmaker dl. III door: Mr. Jan van Heurn, te Dordrecht bij A. Blussé en Zoon MDCCCV, 21e stuk. Veelal is op de rechter pag. een kopie van het origineel ingeplakt. Bevat tevens: tek., losse archiefkaartjes, velletjes met aantek., folder van het instrumentenmuseum te Brussel.

D)-Leen t Hart (vermoedelijke auteur), Orgelbouwkunde, uittreksel uit *Die Entwickelungsgeschichte der Orgelbaukunst* (1929), Emile Rupp, los toegevoegd: enige tientallen kladblokblaadjes met aantek.

**Map III A**

*Correspondentie*

a) van: T.W.F den Toom aan: M.A. Vente, betreffende de Waalse kerk te Rotterdam, 1985

b) van: National Gallery London aan: M.A. Vente, foto orgel in oude Remonstrantse kerk te R’dam

c) tussen: L. Verschueren en A. Bouman, privecorr. (niet in oorspronkelijke envelop), 1972

 4

d) van: firma A.S.J. Dekker aan: J.W.Enschedé, bevat boekenlegger

e) van: J. van Oosterhoudt aan: A.J. Gierveld, over de kast van het orgel in de Dom te Utrecht,1993

f) van: K. Mijderwijk aan: A.J. Gierveld, rapport restauratie orgel Evang. Luth. Kerk den Bosch, 1979

g) van: Stichting Organa Historica aan: A.J. Gierveld (2X) betreffende voorbereidende werkzaamheden m.b.t. de publicatie van: De historische positiven in Europa, Verenigde Staten van America en Mexico (beoogde titel)

**Map III B**

h) tussen: T. Reinhardt en A.J. Gierveld, met zwart/wit-foto’s van Nederlandse orgels, 2003

i) van: A.S.J. Dekker aan: A. Bouman, nabestelling van “het Kerkorgel” (niet in orig.env.), 1953

j) correspondentie tussen A.J. Gierveld en de Stichting Hinzorgel Leens betreffende een lezing en het verschijnen van een publicatie, 1983

k) van: A.J. Gierveld aan C.G. Reinders betreffende dia’s, 1983

l) van: P. Kluynes(?) aan A.J. Gierveld, met kopieën van een artikel van: Hans Gugger: Ein Haus-orgelbrief aus dem Bernbiet, 1977

m) van: Jaap Hillen aan: A.J. Gierveld, met beschrijving van het Ter Hart secretaire-orgel en diverse kleurenkopieën van foto’s van orgels en onderdelen daarvan, 1995

**Map 4**

*Lezing van A.J. Gierveld betreffende:” 250 jaar Hinszorgel te Leens”*

gehouden op 21 mei 1983 in de Borg “Verhildersum” in Leens

Met voorbereidende aantek. en achtergrondinformatie (o.a. stamboom)

**Map 5**

*Zwart/wit folders met foto’s en concertprogramma’s van (her)ingebruikname van Nederlandse kerk- en huisorgels (alfabetisch op plaatsnaam)*

1-Sint Laurentiuskerk, Bemelen

2-St. Willibrorduskerk, Diessen (van Hirtum orgel)

3-St. Jan de Doper, Mechelen (Limburg)

4-Het Zeeuws Museum, Middelburg (van der Weeleorgel)

5-St. Jan Onthoofding, Moergestel

6-H. Victor Parochie, Neerloon

7-H. Servatius, Oijen (Smits orgel)

8-Kloosterkerk St. Catharinadal, Oosterhout

9-St. Antonius-Abt, Overlangel

10-St. Antonius Abt, Schayk

11-Hervormde kerk , Schermerhorn

12-St. Lambertus parochiekerk, Someren

13-Remonstrants Gereformeerde Gemeente, Sommelsdijk

14-H.H. Philippus en Jacobus, Koewacht

15-St. Franciscus parochie, Weert

**Doos 7**

**Map 1**

*Nederlandse orgelbouwfirma’s:*

1) *Standaart orgelfabriek;*

Het Standaart kerkorgel als het moderne Hollandsche standaard orgel, Standaart orgelfabriek Schiedam (fotokopieën uit 1984)

5

2) *Elbertse orgelmakers bv te Soest;*

a) Publicatie uitgegeven n.a.v. de oplevering van het nieuwe-(gereconstrueerde) pijporgel in de Gerardus Majella Kerk te Utrecht, 1998

b) Publicatie uitgegeven n.a.v het 75 jarig bestaan van de firma J.J. Elbertse & Zn. getiteld: 1917-1992 Fa. J.J. Elbertse & Zn. Orgelmakers

3) *Gebrs. Vermeulen (kerk)orgelbouwers te Weert*

a) Het orgel: koning der instrumenten: Vermeulen orgelbouwers, sedert 1730, Alkmaar/Weert

b) 200 jaren orgelbouw: Vermeulen’s kerkorgels, 1730-1930. Alkmaar/Weert

c) Gebrs. Vermeulen Weert kerkorgelbouwers 1730-1955: 225 jaar orgelbouw

d) 3 perioden van de Orgelbouwers Vermeulen te Alkmaar

e) Gebouwde orgels 1964-65: gebrs. Vermeulen Orgelbouwers Weert anno 1730

**Map II**

4) *Fa. L. Verschueren c.v. te Heythuysen*

a) 1891 Gedenkboek 1951 bij gelegenheid van het 60-Jarig Bestaan der Firma L. Verschueren c.v. orgelbouwersbedrijf te Heythuysen (L.)

b) Orgels gebouwd door de Fa. L. Verschueren c.v. Heythuysen in het tijdvak 1951-1956

c) Verschueren Orgels: vanaf 1956

d) Jubileumuitgave Fa. L. Verschueren c.v. Orgelbouwers Heythuysen opgericht 1891: uitgegeven bij gelegenheid van het 70-jarig bestaan der zaak en viering van diverse jubilea van het personeel.

e) Orgelnieuws: seriële publicatie uitgegeven door : Fa. L. Verschueren c.v., orgelbouwers gevestigd te Heythuysen; nrs. aanwezig uit: 1963/67/68/69/70/71/72/73 en 1974.

**Map III**

*Informatie per onderwerp verzameld door Gierveld*

Map a

*"veilingcatalogi- muziekbibliotheken en concerten"*

met copieën (originelen uit: 1780/1842 en aantek. (van originelen ca. 1748-1806) m.b.t. deze onderwerpen.

Map b

*"Claviorganum”*

 Met copieën(van originelen uit o.a. 1728 en 1966) en aantek. m.b.t. dit onderwerp.

Map c

“Pryzen”

Bevat vnl. originele kranten- en tijdschriftartikelen of copieën daarvan (variërend van 1636 tot 1984) over orgels en aanverwante zaken.

**Map IV**

*Diverse kopieën van archiefstukken (ca.1690-1723)*

uit het Gemeentearchief Amsterdam. Bevat tevens handgeschreven uittreksels van deze stukken door Gierveld en een krantenartikel over het orgel van de Sint Jan te Den Bosch. (Trouw 13-12-1984, Straatman en Van der Hilst)

**Doos 8**

*Personen over wie Gierveld informatie verzamelde:*

**Map Ia**

C. Müller (1690-1763) orgelbouwer te Duitsland en Nederland.

 bevat o.a.: correspondentie, kopieën van boeken en artikelen uit diverse

 eeuwen, een publicatie van E. Palandt: Die Geschichte der Orgelwerke in St. Andreas zu

 Hildesheim, aantek. geschreven door diverse handen.

 6

**Map Ib**

 Blauwe multomap met een soort dagboek (geschreven door diverse handen). Deze multo-

 map bevond zich oorspronkelijk in de bovengenoemde envelop C. Müller onder map Ia

**Map IIa**

 a) familie Lohman( orgelmakers)

 b) J.Spoorman, orgelbouwer te Franeker

 c) R. Garrels, orgelmaker

 d) familie Meere (orgelbouwers?)

 e) Hinsz, orgelbouwer

 f) H. Blötz, orgelmaker te Amsterdam

 g) F. Hocque, orgelbouwer

 h) G. Heyneman te Nijmegen

 i) A. van Gruisen en zn. Orgelbouwers te Leeuwarden

 **Map III**

j) Fam. Gerstenhauer, orgelbouwers bevat ook aantek. voor en het concept van een publicatie

 over “Het Nederlandse orgelbezit rond 1850”

 k) J.A. Paradijs, orgelmaker

 l) H. Knipscheer, orgelbouwer

 m) J.C. Smit, clavicimbelmaker

**Doos 9**

*Manuscripten van Gierveld (map I-III)*

**Map I**

Voorbereidende aantek. ten behoeve van het concept van een publicatie over *“Het Nederlandse orgelbezit rond 1850”* Met informatie over verschillende generaties *Broekhuyzen* (componist/orgelbeschrijver en initiator binnen het Amsterdamse muziekleven). Daarnaast bevinden er zich ook andere zaken in deze map o.a. correspondentie, krantenartikels, voorbereidende aant. voor en het concept van een publicatie over *“Het Nederlandse orgelbezit rond 1850”*

**Map II**

Voorbereidende aantek. ten behoeve van een facsimile-uitgave (Bibliotheca Organologica) van het orgelhistorische boekje van *Gerardus Havingha*, over de *“Oorsprong en voortgang der orgelen”* Alkmaar 1727. Bevat o.a. copieën van oude handschriften (18e eeuw), aantek., correspondentie, krantenartikelen.

**Map III**

*“Bij de vijfde druk”,* map met voorbereidende tekeningen, aantekeningen en getypte tekst om wijzigingen aan te brengen t.o.v. de vorige druk. Onduidelijk blijft waarvan dit de vijfde druk wordt.

**Map IV**

-Kopieën van aant. uit het tijdschrift “De Harp”, vol.1 nr.1 1906. (in handschrift)

-Kopieën van lijsten van data/plaatsen/kerken. (in handschrift)

-Correspondentie

-Lijst met cirkelplaatjes van orgel Leeuwarden

-Kopie van een tekening van een onbekend orgel.

 7

**Map V**

Programmaboekje van diverse concertreeksen ter ere van de *Jan Zwart*-herdenking 1937-1957

**Map VI**

Archiefstukken ca. 1730 (in kopie), aantek., fotokopieën van foto's van diverse orgels (Gouda, Amsterdam), plattegronden (in kopie)van een onbekende kerk(toren), correspondentie (betreffende de Oude Kerk te Amsterdam).

**Map VII**

*1.* Rapport Dr. Bossenbroek kabinetorgel (1973) waarbij de metingen verricht zijn door R. van

 Vulpen(orgelmaker te Utrecht)

2. Kopieën uit: Early MusicVol.5 nr.1 1977

3. Kopieën uit:Kerk en muziek ( verdere gegevens ontbreken)

4. P. Kluyver, huisorgels in Nederland, 1946 ?

5. Duitse prijslijst (nr.67) uit 1929 van Aug. Laukhuff, Weikersheim (Würtemberg) Preise über

 Werkzeuge für Orgelbauer

6. Handgeschreven vel met opschrift: J.D. Vlaanderen, Oldenzaal, org. en eredienst, 1968

7. Programma van centrum de vaart te Hilversum betreffende de expositie "renaissance van het

 oude toetsinstrument", 1973

**Map VIII**

Bundel fotokopieën met opschrift: *Toggenburger Huisorgels,* bevat 4 Duitse artikelen over dit onderwerp. Daarnaast een artikel over de orgelbouwer *Wendelin Looser* en tenslotte nog een over *Hausorgeln* (artikelen dateren van ca.1937- 1975)

**Map IX**

Diverse foto’s en negatieven

**Map X**

Diverse kalenderplaten, een complete Duitse kalender uit 1975 en een poster van een tentoonstelling uit 1975/6 in het Centraal Museum te Utrecht over 100 jaar Utrechtse orgelbouw.

**Doos 10**

*Bevat doos met opschrift “Allerlei” waarin zich bevinden:*

-Opbouw voor een promotieonderzoek *“Cavaillé-Coll en Nederland”*-overzicht (per 2-5-2005).

 R. Verwer promoveerde op dit onderzoek in 2008 aan de V.U. te Amsterdam

 Daarbij een artikel van: P. Houdijk, het Poïkilorgue van Aristide Cavaillé-Coll

-Celluloïdnegatieven van diverse orgels

-Fotokopie van orgel met bijschrift

-Envelop met negatieven van huisorgels

-Envelop met kleuren diapositieven van huisorgels

-Programma van een kamerorgelrecital door P. D’Hoore te Brasschaat 1975

-Programma van een kamerorgelrecital door Gabriel Verschraegen, waarschijnlijk te Gent in 19?

-Schriftje waarvan de schrijver onbekend is maar dat gedateerd is 1735 (volgens los inliggend

 cataloguskaartje). Het is in bezit geweest van *Michel’angelo Lambertini* (1862-1920) en later in

 handen gekomen van: *M.A. Vente*. Daarna is het aangetroffen in de nalatenschap van Gierveld.

 8